

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail sito web

Nazionalità
Data di nascita

VALENTE LUIGI - ARCHITETTO

Via Domenico Cortopassi n° 4 00124 ROMA
3287454071

LVALENTE@LIBERO.IT WWW.HMOON.IT

ITALIANA

25 LUGLIO 1954

1981 - Assolve gli obblighi di leva, congedandosi il 30/10/81. **Allegato 0**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

10/10/1974 – 19/12/1980 ALLEGATO A

Università degli studi di Palermo Facoltà d'Architettura

Titolo della tesi: "L'UTILIZZO DI ENERGIE PULITE E RINNOVABILI NELLA PROGETTAZIONE DI UNA AZIENDA AGRICOLA ZOOTEKNICA INDUSTRIALIZZATA". Obiettivo della tesi: attuare un metodo di progettazione che integrasse architettura e risparmio energetico, applicabile a più settori, principalmente nel settore agricolo-zootecnico, ma anche nell'odierna progettazione e nel recupero dei centri storici.

Laurea in Architettura il 19 di Dicembre, 1980 con punti 102/110
LAUREATO

29/03/1976 - 14/11/1976 ALLEGATO B

ECAP - Ente Confederale di Addestramento professionale, Centro Provinciale di Palermo – Corso di grafica e design pubblicitario

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	GRAFICA E DESIGN Qualifica di "Grafico e Design pubblicitario QUALIFICA
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	10/10/1979 - 21/06/1980 - Allegato C Assessorato Regionale del Lavoro e della Previdenza Sociale IL corso e' stato tenuto dal Soprintendente alle Antichità Prof. Vincenzo Tusa, dal Preside della facoltà di Lettere Prof. Antonino Buttitta nonché da vari esperti nei settori inerenti ai Beni Culturali principalmente nel settore agricolo-zootecnico, ma anche nell'odierna progettazione e nel recupero dei centri storici. Qualifica di "Operatore Sociale ed Animatore Culturale nei Musei" ATTESTATO QUALIFICA
• Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	05/11/1981 - 05/06/1984 Allegato D UNIVERSITA' DEGLI STUDI LA SAPIENZA DI ROMA "SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE PER LO STUDIO ED IL RESTAURO DEI MONUMENTI" svolge attività di ricerca all'interno della scuola per quanto riguarda "LO STUDIO E LE TECNICHE DI RESTAURO NELLE COSTRUZIONI IN ARGILLA CRUDA.". Esami superati: Principi generali della conservazione dei Beni culturali voto 26/30 Tecnologia dei materiali tradizionali e moderni 25/30 Tecniche di scavo e restauro delle strutture riemerse 28/30 Nozioni di fotografia aerea e fotogrammetria 26/30 Elementi di legislazione organizzazione dei cantieri e dei laboratori 26/30 Vitalizzazione ed adattamento di antichi edifici e criteri di museologia 24/30 Analisi delle consistenze architettoniche, tipologia delle strutture tradizionali 28/30 Specializzando supera con ottimi voti gli esami previsti dal piano di studi e consegue l'attestato di frequenza dei due anni obbligatori rilasciato dal Direttore della scuola Prof. De Angelis D'Ossat. SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE
• Qualifica conseguita	
• Livello nella classificazione nazionale	
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	1981 - Allegato E UNIVERSITA' DI PALERMO Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto ESAMI DI STATO ABILITAZIONE CON VOTO 80/100 Abilitazione all'esercizio della professione ed iscrizione all'Ordine degli Architetti di Palermo ininterrottamente dal 09/11/1981 al n°1405, con tessera n°608.
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	01/10/1994 – 28/02/1995 - Allegato F PICCADILLY INSTITUTE - ENGLISH LANGUAGE STUDIES CORSO DI LINGUA INGLESE LIVELLO 3° ATTESTATO DI LIVELLO 3° ATTESTATO DI LIVELLO 3°

ESPERIENZA LAVORATIVA

ATTIVITÀ DIDATTICA ED INCARICHI UNIVERSITARI:

• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2015 - 2016 Accademia Kandiski Trapani Formazione pubblica privata Contratto a tempo determinato Docente di: ABTEC43 LINGUAGGIO E TECNICHE DELL'AUDIOVISIVO E LABORATORIO DI CINEMATOGRAFIA DOCUMENTARIA - ABPR35 REGIA
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	1990 – 1998 Facoltà d'Architettura Università di Palermo l'Istituto di Progettazione Ambientale Dipartimento di Disegno Industriale Contratto a tempo determinato Relatore tesi di laurea A.A. 1990 Mozia – Evoluzione di un Paesaggio A.A. 1996/97 Calamita', memoria e piano. A.A. 1997/98 Lo stagnone di Marsala Proposte per una fruizione integrata A.A. 1995/96 Isola di Levanzo "Un piano integrato di Sviluppo" A.A. 1997/98 Il Tempo ed il Degrado
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	1992 – 1993 allegato D10. Centro Studi Benigno Zaccagnini Formazione pubblica privata corso di "Tecnici per la riconversione agricola" Docente con Contratto a tempo determinato Docente di "Storia dei mutamenti del paesaggio agrario - Storia del paesaggio – Energie alternative e pulite e loro applicazioni" Progettista intervento formativo n.921301.IJ.007
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	1992 - allegato D9. I.A.S. Formazione pubblica privata corso di "Aiuto Archeologo" Contratto a tempo determinato Docente di "Introduzione al disegno e rilievo"
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	1992 - allegato D8. SICART Formazione pubblica privata corso di "Tecnico del Territorio" Contratto a tempo determinato Docente di "Analisi storiche e restauro"
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	1990 - allegato D7. C.I.P.A.C. Formazione pubblica privata corso di "Aiuto Archeologo" Contratto a tempo determinato Docente di "Documentazione grafica e fotografica"
• Date (da – a)	1989 - 1990

• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Scuola di Specializzazione in Beni Culturali ed Ambientali del Consorzio per il Libero Istituto di Studi Universitari della Provincia di Trapani Formazione pubblica Contratto a tempo determinato Relatore tesi: MOZIA Storia del Paesaggio - Evoluzione dell'Uso del Suolo".
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	1990 - 1992 allegato D6. Scuola di Specializzazione in Beni Culturali ed Ambientali del Consorzio per il Libero Istituto di Studi Universitari della Provincia di Trapani Formazione pubblica Contratto a tempo determinato Docente di "ARCHEOLOGIA E STORIA DEL PAESAGGIO ANTROPIZZATO"
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	1989 - C.E.E. e dalla Regione Sicilia per la formazione di personale Formazione pubblica di personale addetto al "RESTAURO DEI CENTRI STORICI". Contratto a tempo determinato Docente di: RESTAURO MONUMENTALE E RESTAURO DI MANUFATTI METODI CONOSCITIVI E APPLICAZIONI
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	1989 – allegato D5 Cooperativa Programma Restauro Formazione pubblica di personale "AIUTO ARCHEOLOGO". Contratto a tempo determinato Docente di: Disegno e Rilievo Archeologico
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	1987 – 1990 - allegato D2, D3, D4, Scuola di specializzazione in Beni Culturali ed Ambientali del Consorzio per il Libero Istituto di Studi Universitari della provincia di Trapani Formazione pubblica. Contratto a tempo determinato Docente di: Storia e Restauro del Paesaggio
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	1987 Istituto di Archeologia della Facoltà di Lettere e Filosofia di Palermo Pubblico impiego. Contratto a tempo determinato Responsabile degli studi sul complesso archeologico "Cappiddazzu" a Mozia
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	1985 – 1986 - allegato D1, A, B, C, D, E. Istituto CENASCA Formazione pubblica. Contratto a tempo determinato Docente di: Progettazione di Arre Verdi, lezioni corso di specializzazione inerente lo studio la progettazione la conservazione ed il restauro di tutte quelle aree sottoposte a vincoli di tutela

ATTIVITA' PROFESSIONALE E DI RICERCA ALL'ESTERO

• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2002 – Antigua & Barbuda Piccole Antille BARBUDA LTD Società privata Contratto a tempo determinato Responsabile: progetto per la realizzazione di un villaggio turistico ecosostenibile
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	1991 - Malta Università degli studi del Mediterraneo di Trapani e l'Università Statale di Palermo, Facoltà di Lettere - Istituto di Archeologia. Formazione pubblica privata Contratto a tempo determinato Responsabile: progetto e restauro archeologico paesaggistico nell'ambito della missione archeologica in contrada "Burg in Nadur", insediamento Eneolitico, nell'ambito degli scambi con il Governo Maltese
MOSTRE REALIZZATE	
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2002 – Comune di Pietraperzia e Banca Cassa Rurale Pubblico impiego Contratto a tempo determinato Progettista della mostra: Pietraperzia, ricerca del patrimonio storico-artistico ed archeologico del territorio - importo 25.000.000 Lire
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	2002 – Comune di Alimena Pubblico impiego Contratto a tempo determinato Progettista della mostra: La ricognizione archeologica come strumento preliminare alla pianificazione territoriale I° campagna - importo 12.000.000 Lire
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	1980 – Convegno e Mostra svolti a Bagheria sul tema: "L'utilizzo di energie rinnovabili e lo spreco energetico" e seminario svolto dal 13 al 17 Aprile a Palermo sugli "Impieghi dell'energia solare in edilizia" Comune di Bagheria Camera di Commercio, Industria, Artigianato ed Agricoltura di Palermo e dall'Istituto di Fisica Tecnica della facoltà di Ingegneria dell'Università di Palermo Pubblico Contratto a tempo determinato Realizzatore della mostra: "L'utilizzo di energie rinnovabili e lo spreco energetico" "METODI TRADIZIONALI DI APPROVVIGIONAMENTO ENERGETICO E PROPOSTE ALTERNATIVE DI SFRUTTAMENTO DI DIVERSE FONTI ENERGETICHE NON INQUINANTI E RINNOVABILI".

CONFERENZE, CONVEGNI, SEMINARI E CONGRESSI:

• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	1999 – allegato C5 ASSESSORATO PROVINCIA REGIONALE DI AGRIGENTO Pubblico - CONFERENZA “LE RISERVE D’AMARE” 30 31 Maggio Segretario Generale insulaonlus Relatore su Parchi e Riserve: Nuove prospettive di valorizzazione e fruizione”
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	1998 - “1° International Workshop for natural reserve managers and operators” 24 26 Aprile insula - UNESCO Pubblico impiego Segretario Generale insulaonlus Ideatore e coordinatore
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	1997 – 1° EUROPEAN CONFERENCE ON SUSTAINABLE ISLAND DEVELOPMENT HELD IN MINORCA IL 23/26 Aprile insula - UNESCO Pubblico impiego Segretario generale insulaitalia Relatore all'ASSEMBLEA GENERALE (Atti conferenza)
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	1995 – “World Conference “Sustainable Tourism” Isole Canarie - 27/28 APRILE Lanzarote, Insula – UNESCO allegato C3 Pubblico impiego Contratto a tempo determinato Relatore: “Aspects of archaeological landscape for a more conscious touristic use of nature and local cultures”
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	1994 – Atti Conferenza Mondiale di Yokohama IDNDR – UNESCO Pubblico impiego Contratto a tempo determinato Produzione di un poster e relatore alla conferenza mondiale di Yokohama del 23-27 Maggio 1994 sul tema "Protection of cultural heritage and local cultures from natural and man-made disaster in the Sicilian Region (Italy)". (Atti conferenza)

INCARICHI BENI CULTURALI ED AMBIENTALI SERVIZI DI PROGETTAZIONE, DIREZIONE LAVORI, PIANIFICAZIONE TERRITORIALE DIRETTORE TECNICO NEI CANTIERI DI RESTAURO MONUMENTALE ED ARTISTICO

• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	01/10/1982 – 30/11/1982 allegato A1 Soprintendenza Archeologica di Palermo Via Bara all'Olivella Pubblico incarico – OS 25 – OS 2A Architetto - I° campagna di scavo nel "SANTUARIO DELLA MALOPHOROS" (Selinunte) Coordinamento e Organizzazione
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	01/10/1983 – 30/11/1983 - allegato A2 Soprintendenza Archeologica di Palermo Via Bara all'Olivella Pubblico incarico – OS 25 – OS 20A Architetto - II° campagna di scavo nel "SANTUARIO DELLA MALOPHOROS" (Selinunte) Redazione dei rilievi grafici e topografici eseguiti durante le ricognizioni svolte nelle aree limitrofe (Selinunte Timpone Nero Marcita)
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	05/04/1984 – 30/04/1984 - allegato A3 Soprintendenza Archeologica di Palermo Via Bara all'Olivella Pubblico incarico - OS 25 – OS 20A Architetto – I° campagna di scavo nella "NECROPOLI DELL'ETÀ DEL BRONZO IN LOCALITÀ MARCITA" (Castelvetrano) Redazione dei rilievi grafici e topografici dell'area in cui insiste la Necropoli e l'Insediamento, e rilievo grafico di tutte le strutture emerse durante lo scavo. Importo: £ 1.945.000
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	01/05/1985 – 31/05/1985 allegato A5 Soprintendenza Archeologica di Palermo Via Bara all'Olivella Pubblico incarico - OS 25 – OS 20A Architetto – I° campagna di scavo dell'Insediamento e della Necropoli dell'Età del Bronzo in contrada "ROCCAZZO", Mazara del Vallo (TP) Redazione dei rilievi grafici e topografici dell'area
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	27/09/1985 – 31/12/1985 - allegato A6 Soprintendenza Archeologica per la Sicilia Occidentale Via Bara all'Olivella Pubblico incarico - OS 25 – OS 20A Architetto – scavo dell'area "K" nell'ISOLA DI MOZIA Redazione dei rilievi grafici e topografici dell'area Importo: Lire 4.000.000
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	01/10/1985 – 30/12/1987 - allegato Impresa Restauri Costa Incarico Privato - Restauro Og2 - Os2 A tempo determinato Direzione Tecnica Restauro dell'Oratorio del Carminello PA e degli stucchi Serpottiani
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	01/11/1984 – 30/11/1984 - allegato A4 Soprintendenza Archeologica per la Sicilia Occidentale Via Bara all'Olivella Pubblico incarico - OS 25 – OS 20A Architetto – scavo località "Cave di Cusa" (Campobello di Mazara) Redazione dei rilievi grafici e topografici dell'area
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore	28/07/1986 – 30/09/1986 - allegato A7 Soprintendenza Archeologica per la Sicilia Occidentale Via Bara all'Olivella Pubblico incarico - OS 25 - OS20A

- Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Architetto – Scavo delle strutture Medioevali in "PIAZZA XIII VITTIME a PALERMO"
 Incarico per la redazione dei rilievi grafici e topografici dell'area importo 3.5000.000 Lire

27/12/1986 - 30/03/1987– allegato A8

Regione Siciliana, Assessorato Beni Culturali Via delle Croci 8 90139 Palermo
 Pubblico incarico - OS 25 - OS20A
 Architetto – II° campagna di scavo dell'Insediamento e della Necropoli dell'Età del Bronzo in contrada "ROCCAZZO", Mazara del Vallo (TP)
 Incarico per redazione dei rilievi grafici e topografici dell'area importo 6.000.000 Lire

01/06/1986 – 30/06/1988 - allegato

Impresa Restauri Costa
 Incarico Privato - Restauro Og2 - Os2
 A tempo determinato
 Direzione Tecnica Restauro della Chiesa Madonna dell'Itria e degli stucchi settecenteschi al suo interno, Marsala TP

02/09/1987 – 15/12/1987 - allegato A9

Soprintendenza Archeologica per la Sicilia Occidentale Via Bara all'Olivella
 Pubblico incarico - OS 25 - OS20A
 Architetto – III° campagna di scavo dell'area "K" nell'ISOLA DI MOZIA
 Incarico per redazione dei rilievi grafici e topografici dell'area

04/02/1987 – 31/12/1987 - allegato

Soprintendenza per i Beni Culturali ed Ambientali, sezione Beni Architettonici di Palermo
 Pubblico incarico di consulenza restauro artistico
 Architetto ORATORIO DEL CARMINELLO PA -
 Progettista intervento per il restauro dei manufatti in stucco attribuiti a GIACOMO SERPOTTA

20/04/1988 – 25/07/1989 - allegato

Comune di Pietraperzia e Cassa Rurale
 Pubblico incarico
 Architetto - ambito pianificazione paesaggistica di area vasta
 Ricognizione e rilevamento nell'ambito della ricerca del patrimonio storico-artistico del territorio di Pietraperzia

30/09/1988 – 30/10/1989 - allegato A10

PRESIDENZA DELLA REGIONE SICILIANA
 Pubblico incarico
 Architetto - "PARCO ARCHEOLOGICO DI SELINUNTE"
 Incarico per Rilievi topografici, architettonici e letture stratigrafiche degli alzati

13/06/1989 – 15/07/1989 - allegato 13

Soprintendenza per i Beni Culturali ed Ambientali, sezione Beni Archeologici di Trapani
 Ditta Restauri CARMELO GUGLIELMINO
 Architetto
 Progettista intervento per il restauro di Strutture Archeologiche in Marsala.

30/12/1989 – 30/12/1990 - allegato A12

ASSESSORATO TERRITORIO E AMBIENTE "ENTE PARCO DELLE MADONIE"
 Pubblico incarico
 Architetto - ambito pianificazione paesaggistica di area vasta
 "Parco integrato delle Madonie – C puntuali" Importo Lire 53.240.000

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 20/10/1989 – 31/12/1989 - allegato A11**
 Comune di Palermo Soprintendenza BB.CC. Sezione Archeologica di Palermo
 Pubblico incarico
 Architetto - indagine Archeologica preliminare per la realizzazione della nuova sede della Pretura di Palermo
 Incarico per rilievi topografici e diretti specialistici -. Importo: Lire 13.189.000
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 01/02/1989 - 31/12/1989 - allegato**
 Impresa Restauri Costa G.
 Incarico Privato - Restauro Og2 - Os2
 A tempo determinato
 Direzione Tecnica Restauro Chiesa SS. Salvatore, Porto Empedocle (AG)
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 01/01/1991 – 30/08/1991 - allegato A16**
 Società "Megaron" S.r.l.
 Incarico Privato
 Architetto - Parco Territoriale Integrato "Monti di Gibellina" - pianificazione paesaggistica di area vasta.
 Incarico per l'individuazione carto-topografica delle emergenze archeologiche, fornitura di strumentazione topografica e relativa restituzione informatizzata dei dati Importo Lire 25.000.000.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 31/02/1990 -31/12/1990 - allegato**
 Impresa Restauri Costa G.
 Incarico Privato - Restauro Og2 - Os2
 A tempo determinato
 Direzione Tecnica del restauro della Chiesa SS. Sacramento e degli stucchi di scuola Serpottiana Cinisi (PA)
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 31/01/1990 – 31/02/1991 - allegato**
 Impresa Restauri Costa G.
 Incarico Privato - Restauro Og2 - Os2
 A tempo determinato
 Direzione Tecnica del restauro dell'antica strada del Castello di Cefalà Diana.
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 20/01/1992 – 31/07/1993 – allegato A14**
 Ditta Pottino Vincenzo
 Incarico Privato - Restauro Og2 - Os2
 A tempo determinato
 Progettazione e Direzione dei lavori del restauro dell'antica Masseria "MONACO DI MEZZO" nel Comune di Petralia Sottana approvato e finanziato per importo di 1.000.000.000 di Lire
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 10/01/1992 – 30/11/1992 - allegato**
 Ditta Guglielmino C.
 Incarico Privato - Restauro Og2 - Os2
 A tempo determinato
 Progettazione e Direzione dei lavori del restauro del "Tempietto neoclassico" all'interno dei giardini di "Villa Igea", Palermo – approvato e finanziato per l'Importo di 80.000.000 di lire
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- 25/10/1993 – 20/09/1994 - allegato A15**
 Comune di Alimena PA
 Pubblico incarico
 Architetto - pianificazione paesaggistica di area vasta.

• Principali mansioni e responsabilità	Incarico per lo Studio del patrimonio storico archeologico presente nel territorio comunale di Alimena Importo: Lire 25.000.000
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	10/06/1992 – 06/11/2014 - allegato A15 bis Parrocchia Chiesa Madre Marineo Incarico Arcipretura di Marineo - Restauro Og2 - Os2 A tempo determinato Incarico per Progettazione e Direzione dei lavori del progetto generale esecutivo di restauro della Chiesa Madre di San Ciro e Giorgio importo dei lavori 4.118.211,58 di EURO
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	01/12/1994 – 16/06/1995 - allegato A18 Comune di Collesano (PA) Incarico Pubblico - Restauro Og2 - Os2 A tempo determinato carico per Progetto di massima per il consolidamento, restauro e riuso del convento (ex carcere) dei Frati Minori Osservanti Riformati di Santa Maria di Gesù in Collesano PA importo dei lavori 4.185.000.000 di lire
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	06/07/2004 – 05/03/2005 - allegato A19 Assessorato Beni Culturali Ambientali e Pubblica Istruzione Soprintendenza di Trapani Incarico Pubblico - Restauro Og2 - Os25 A tempo determinato Parco Archeologico di Pantelleria Incarico per collaborazione Scientifica Specialistica Importo competenze Euro 15.500,00
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	19/03/1997 – 21/11/2011 - allegato A 20 Assessorato alla Presidenza Regione Siciliana Incarico Pubblico - Restauro Og2 - Os2 A tempo determinato Progettazione e Direzione dei lavori di recupero conservazione e Restauro della Chiesa Madre di S. Giovanni la Punta finanziato per importo dei lavori euro 1.002.402,61
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	08/05/1995 – 04/04/2002 - allegato A21 Comune di Collesano (PA) Incarico Pubblico - Restauro Og2 - Os2 A tempo determinato Incarico per Progettazione Esecutiva e Direzione dei lavori del consolidamento, restauro e riuso delle antiche fornaci site allo Stazzone nel centro antico di Collesano approvato e finanziato per importo dei lavori Lire 705.378.689
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	20/10/1998 – 30/06/2001 - allegato A22 Comune di Procida NA Pubblico incarico Architetto - pianificazione paesaggistica di area vasta. PROGETTISTA E COORDINATORE DEL PROGRAMMA OPERATIVO MULTIREGIONALE "SVILUPPO E VALORIZZAZIONE DEL TURISMO SOSTENIBILE NELLE REGIONI DELL'OBIETTIVO 1" misura 4 ISOLE MINORI relativamente al progetto n. 50 "Progetto integrato per la creazione, qualificazione di servizi di interesse turistico dell'isola di Procida e per la pianificazione territoriale di attività di gestione e fruizione del patrimonio ambientale e culturale" su incarico del Comune di Procida in relazione alla convenzione stipulata con INSULA Consiglio Scientifico Internazionale per lo Sviluppo Sostenibile o.n.l.u.s.. Importo del progetto: Lire 709.236.000 Competenze per la progettazione e Direzione del progetto Lire 70.923.600
• Date (da – a)	20/10/1998 – 05/12/2001 - allegato A23

• Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Comune di Procida NA Pubblico incarico Architetto - pianificazione paesaggistica di area vasta. PROGETTISTA E COORDINATORE DEL PROGRAMMA OPERATIVO MULTIREGIONALE "SVILUPPO E VALORIZZAZIONE DEL TURISMO SOSTENIBILE NELLE REGIONI DELL'OBIETTIVO 1" misura 4 ISOLE MINORI, relativamente al progetto n. 47 "Progetto integrato per la qualificazione degli interessi turistici dell'isola di Procida e la pianificazione territoriale dei servizi di ospitalità diffusa" su incarico del Comune di Procida in relazione alla convenzione stipulata con INSULA Consiglio Scientifico Internazionale per lo Sviluppo Sostenibile o.n.l.u.s. . Importo del progetto: Lire 749.700.000 Competenze per la Progettazione e Direzione del progetto Lire 74.700.000
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	27/07/1996 - 27/07/2000 - allegato A24 Diocesi di Ragusa Incarico Diocesi Architetto - Pianificazione di azioni finalizzate alla salvaguardia del patrimonio storico, artistico, architettonico ed archivistico della diocesi di Ragusa Quale Segretario Generale della Sezione Italiana di INSULA Consiglio Scientifico Internazionale per lo Sviluppo Sostenibile o.n.l.u.s. stipula con la Diocesi di Ragusa una convenzione, per la redazione e messa in opera di piani integrati; promozione di scambi internazionali sul piano della ricerca scientifica e degli studi sulla conoscenza del patrimonio culturale ed ambientale di Ibla e del centro storico di Ragusa; raccolta e diffusione informazioni circa lo stato di salute del patrimonio culturale (con particolare riguardo per quello soggetto a rischio sismico), redazione e pubblicazione di un "Piano Integrato per il restauro, la conservazione, la gestione e la manutenzione del patrimonio architettonico, storico-artistico ed archivistico di Ibla e del centro storico di Ragusa". Pubblicazione catalogo dal titolo "Calamità, memoria e piano – Il Tempo ed il Degrado" Importo: Euro 15.493,00.
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	18/09/2003 – 30/10/2007 – allegato A25 Amministrazione Comunale di Collesano Incarico Pubblico - Restauro Og2 - Os2 A tempo determinato Incarico per Progettazione e Direzione lavori del I° stralcio esecutivo del progetto generale di massima per il consolidamento, restauro e riuso del convento (ex carcere) dei Frati Minori Osservanti Riformati di Santa Maria di Gesù in Collesano". approvato e finanziato per importo euro 518.006,19
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	20/04/2005 – 20/10/2006 – Allegato A26 Amministrazione Comunale di Marineo Incarico Pubblico - Restauro Og2 - Os2 A tempo determinato Incarico Progettazione e Direzione lavori della Chiesa di S. Ciro e Giorgio "Madrice", per lavori di manutenzione straordinaria per il consolidamento, restauro e diagnostica statico-artistica della Chiesa Madre approvato e finanziato per l'importo di euro 408.467,67 euro
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	21/12/2004 – 23/05/ 2008 - allegato A27 ASSESSORATO ALL'INDUSTRIA REGIONE SICILIA Incarico Pubblico - Piano d'Attività ex L.R. n. 34/88 art. 3 Architetto Beni Culturali ed Ambientali Progettazione e Direzione lavori del Progetto di Fattibilità: "II° Workshop sulle politiche di sviluppo sostenibile e di riconversione delle aree ad alto rischio ambientale" Importo: Euro 20.000,00
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro	11/05/2015 – 01/11/2015 allegato A28 Ente Parrocchia SS. Ciro e Giorgio Marineo

• Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Incarico a seguito di gara pubblica- Restauro Og2 - Os2 A tempo determinato Incarico per la Redazione del progetto di restauro statico artistico della Chiesa Madre San Ciro e Giorgio in Marineo (PA) intervento esecutivo II° Stralcio I° fase progetto finanziato per l'importo di euro 799.974,07 da Regione Siciliana Assessorato Infrastrutture
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	07/10/2015 – 31/12/2015 - allegato A29 PROAGO s.r.l e Comune di Castell'Umberto ME Incarico Privato Beni Culturali e Ambientali Architetto Direttore Lavori Incarico per il Servizio d'implementazione delle attività A, B, C, D ed E, Progetto n. 10 - Ecosicily - Parchi, Riserve e Terre dei Normanni - CIG n. 6101761477; importo euro 15.000,00
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	11/05/2018 – in corso allegato A30 Regione Sicilia Comune di Marineo Incarico a seguito di gara pubblica- Restauro Og2 - Os2 A tempo determinato Incarico per la Redazione del progetto di restauro statico artistico della Chiesa Madre San Ciro e Giorgio in Marineo (PA) aggiudicazione gara verbale 11 09 2018 - intervento esecutivo III° Stralcio per l'importo di euro 1.245.532,59 finanziato da Regione Siciliana Assessorato Infrastrutture
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	01/09/2020 – in corso Complesso edilizio abitativo Condominio via Cardinale Rampolla 4 Palermo Incarico a seguito di gara pubblica- Restauro Og2 A tempo determinato Incarico per la Direzione dei lavori di ristrutturazione e messa in sicurezza, aggiudicazione gara verbale 11 09 2020. l'importo dei lavori di euro 90.000,00

REGIA DOCUMENTARI

• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Principali mansioni e responsabilità	2018- in corso di lavorazione Honeymoon Lab. Cinema Incarico Privato Regia documentario “NASCERE IN SICILIA”
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Principali mansioni e responsabilità	2015 Honeymoon s.r.l. Agrifeudi s.r.l. Incarico Privato Regia documentario “THE RETURN” Palazzo Italia EXPO MILANO 2015
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Principali mansioni e responsabilità	2013 Cooproduzione: Honeymoon s.r.l. Museo Nazionale Luigi Pigorini – Film Commission Regione Sicilia Incarico Pubblico / Privato - Cinematografia Beni Culturali Regia documentario IL VIAGGIATORE PIGRO - I COLORI DELLA MAGIA
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore	2008 Co-produzione HONEYMOON s.r.l.- REGIONE SICILIANA ASS. BENI CULTURALI Film Commission Incarico Pubblico / Privato - Cinematografia Beni Culturali

- Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

- Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

- Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

- Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

- Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

- Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

- Principali mansioni e responsabilità

Regia documentario “SETTEMBRE ’43. DALLE OFFICINE DUCROT ALLA SCUOLA NAZIONALE DI CINEMA” prima proiezione assoluta nell'ambito degli Stati Generali del Documentario Italiano – The Best of Fest: rassegna dei migliori titoli selezionati dai festival italiani di documentario all'interno dei Cantieri del Documentario,

2006

Co-produzione Honeymoon s.r.l. - REGIONE SICILIANA ASS. BENI CULTURALI Comune di San Salvatore di Fitalia

Incarico Pubblico / Privato - Cinematografia Beni Culturali

Regia documentario “IL TEMPO DEI MIRACOLI” a San Salvatore di Fitalia ME.

2006

Prodotto da Honeymoon s.r.l. e distribuito da Itinera Lab

Incarico Privato – Storico Architettonico

Regia dell'intervista “Incontro con il Prof. Arch. Roberto Calandra” in allegato al catalogo della Mostra “Domenico Massimo Nuzzo – Architettura e Memoria – Vita e Opere dell'Architetto Artista” in DVD. Colore durata 15 minuti.

2006

Co-produzione Honeymoon s.r.l. - REGIONE SICILIANA ASS. BENI CULTURALI Comune di San Salvatore di Fitalia

Incarico Pubblico / Privato - Cinematografia Beni Culturali

Regia documentario “IL TEMPO DEI MIRACOLI” a San Salvatore di Fitalia ME.

2005

Produzione Honeymoon s.r.l. e distribuito da Metaneira oy. Colore durata 50 minuti

Incarico Privato

Regia documentario “IL MARE COME IL VINO” l'ultima mattanza con i vascelli e le antiche attrezzature della tonnara Florio, presentata con il titolo **“THE BLACK VESSELS”** nell'ambito del III Sicilian Film Festival (Miami, 8-14 aprile 2009).

2004

Produzione Honeymoon s.r.l. e distribuito da Metaneira oy. Colore durata 50 minuti

Incarico Privato

Regia Film documentario “Bucovina – a Travel Notes to Romania's Region of Painted Monasteries”

1976

Comitato di base Facoltà di medicina di Palermo

Incarico Pubblico

Regia Film documentario in qualità di coautore ed operatore dal titolo “IL MITILE IGNOTO” che documenta il rapporto tra sanità ed urbanistica attraverso la realtà igienico sanitaria del quartiere Z.E.N. a Palermo. Super 8 colore durata 40 minuti

ELENCO PUBBLICAZIONI Articoli e monografie

- 1 Sicilia Archeologica - **“Rilievo archeologico relativo alla campagna di scavo 1985 - Mozia, area K Est, metodo di attuazione”**.
- 2 Sicilia Archeologica Anno XXVI n° 83 **“Sutera luogo della memoria”**, 1994.
- 3 **Atti della Conferenza Mondiale di Yokohama** del 23-27 Maggio 1994 - IDNDR-UNESCO: sezione poster dal titolo **“Protection of cultural heritage and local cultures from natural and man-made disaster in the Sicilian Region (Italy)”**.
- 4 Atti della - **“World conference on sustainable tourism”** Aprile 1995 Lanzarote Isole Canarie dal titolo: **“Aspects of**

archaeological landscape for a more conscious touristic use of nature and local cultures”.

- 5 Lo Stagnone di Marsala. **Proposte per una fruizione integrata**. 1997 Università degli studi di Palermo
- 6 **Il Parco Integrato Monti di Gibellina**. Edizione la Zisa s.r.l.
- 7 **Ragusa Ibla - Il tempo e il degrado** Università di Palermo 1998 edizioni insula e Regione Siciliana Assessorato Beni Culturali ed Ambientali monografia
- 8 **Ambiente Duemila "Sviluppo sostenibile nelle aree di riserva"** n° 43 Agosto /settembre 1998
- 9 **Ragusa Ibla – "Calamità Memoria e Piano"** edizioni insula e Regione Siciliana Provincia Regionale di Ragusa II edizione 2004 monografia

IN CORSO DI PUBBLICAZIONE: Allegato P1

Moza, **"Cappiddazzu, Un Complesso Monumentale"** - Studio Architettonico ed Archeologico condotto con il Prof. Vincenzo Tusa e la Cattedra di Archeologia dell'Università di Palermo.

Chiesa Madre di San Giovanni la Punta CT – IL RESTAURO

Villa Igea **" Il Tempietto Neoclassico"** – IL RESTAURO

Marineo Chiesa Madre – IL RESTAURO

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA [ITALIANO]

ALTRE LINGUE

[INGLESE]

- Capacità di lettura [BUONO]
- Capacità di scrittura [BUONO]
- Capacità di espressione orale [ECCELLENTE]

ALTRE LINGUA

[FRANCESE]

- Capacità di lettura [BUONO]

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Eccellenti capacità di coordinamento e doti di comunicazione a livello internazionale e nazionale responsabile della progettazione realizzazione e coordinatore di programmi comunitari

1999 – Quale Segretario Generale della Sezione Italiana di INSULA Consiglio Scientifico Internazionale per lo Sviluppo Sostenibile o.n.i.u.s., stipula con la Presidenza della Provincia di Agrigento, il WWF-Sezione Sicilia, il Centro UNESCO della Sicilia, il protocollo d'intesa "Sviluppo sostenibile del territorio della Provincia di Agrigento, attraverso la valorizzazione e la promozione del suo patrimonio ambientale e storico-archeologico" .allegato C2.

1999 – Quale Segretario Generale della Sezione Italiana di INSULA Consiglio Scientifico Internazionale per lo Sviluppo Sostenibile o.n.i.u.s. e coordinatore delle attività, lavora congiuntamente con il gruppo Progeuro/Geco. alla Redazione di un progetto di Agenda 21 locale per la Provincia di Messina allegato C6.

2002 - Quale Segretario Generale della Sezione Italiana di INSULA Consiglio Scientifico Internazionale per lo Sviluppo Sostenibile o.n.i.u.s. e coordinatore della attività, stipula con il Comune di Lipari una convenzione per la promozione di un insieme di azioni finalizzate alla salvaguardia del patrimonio storico, artistico, architettonico ed archivistico dell'intero arcipelago eoliano. In particolare coordina le attività di: studio, preparazione e messa in opera di piani integrati; promozione di scambi internazionali sul piano della ricerca scientifica e degli studi sulla conoscenza del patrimonio culturale ed ambientale di Lipari; raccolta e diffusione informazioni circa lo stato di salute del patrimonio culturale (con particolare riguardo per quello soggetto a rischio sismico), stabilendo piani d'azione per la sua conservazione, monitoraggio e fruizione;

CAPACITÀ E
COMPETENZE
ORGANIZZATIVE
Pagina 14 - Curriculum vitae di
ALENTE LUIGI]

Eccellente esperienza nel coordinamento ed organizzazione di realtà lavorative
(Cantieri) Titolare del proprio studio professionale sin dal 1982 coordina i propri collaboratori.
Eccellente inoltre la capacità di progettare e gestire Convegni Conferenze Seminari e Congressi
anche di dimensioni internazionali precedentemente specificati

- Capacità di scrittura [BUONO]
- Capacità di espressione orale [BUONO]

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE OTTIME CAPACITÀ DI UTILIZZO DI HARDWARE E SOFTWARE SPECIFICI IN PARTICOLARE SOFTWARE GRAFICO TRIDIMENSIONALE, EDITING VIDEO PROFESSIONALE, SU DIVERSE PIATTAFORME OPERATIVE IN PARTICOLARE WINDOWS E MAC

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE OLTRE LE CAPACITÀ PROFESSIONALI ESPRESSE IN INNUMEREVOLI PROGETTI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI E NEL RESTAURO IN PARTICOLARE, NELLA SCRITTURA CON LA PUBBLICAZIONE DI MONOGRAFIE E DIVERSI ARTICOLI SCIENTIFICI E NEL DISEGNO ARCHITETTONICO ED ARCHEOLOGICO

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE IMPORTANTE E' LA CAPACITÀ ACQUISITA IN AMBITO ARTISTICO CON LA REALIZZAZIONE DI DIVERSI FILM DOCUMENTARI, LAVORANDO NELLA PRODUZIONE E NELLA REGIA SIN DALL'ETÀ DI 16 ANNI IN CUI REALIZZA IL SUO PRIMO DOCUMENTARIO

RASSEGNE FESTIVAL ED ANTEPRIME

- **2014** 3/9 NOVEMBRE PALERMO SETTIMANA DELLA CULTURA PROIEZIONE DOCUMENTARIO "IL VIAGGIATORE PIGRO"
- **2013** 6 DICEMBRE MUSEO NAZIONALE PREISTORICO ETNOGRAFICO LUIGI PIGORINI EUR ROMA ANTEPRIMA DOCUMENTARIO "I COLORI DELLA MAGIA – IL VIAGGIATORE PIGRO"
- **2011** 6/13 APRILE VI SICILIAN FILM FESTIVAL MIAMI BEACH FLORIDA DOCUMENTARIO "FROM THE DUCROT WORKSHOP TO THE NATIONAL SCHOOL OF CINEMA" SELEZIONATO IN CONCORSO E MENZIONE SPECIALE
- **2011** 07 SETTEMBRE RASSEGNA "SUONI E VISIONI FESTIVAL PROVINCIA REGIONALE DI PALERMO
- **2009** 13/19 APRILE VI SICILIAN FILM FESTIVAL MIAMI BEACH FLORIDA DOCUMENTARIO "THE BLACK VESSEL" SELEZIONATO IN CONCORSO
- **2008** 3 / 4 STATI GENERALI DEL DOCUMENTARIO ITALIANO CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA A PALERMO ANTEPRIMA DOCUMENTARIO "DALLE OFFICINE DUCROT ALLA SCUOLA NAZIONALE DI CINEMA

Dal 1995 riveste la carica di Segretario Generale di *insulaonlus* - Consiglio Scientifico per lo Sviluppo Sostenibile – onlus

ISCRITTO ALL'ALBO UNICO REGIONALE - REGIONE SICILIANA ASSESSORATO DELLE INFRASTRUTTURE E DELLA MOBILITÀ DIPARTIMENTO REGIONALE TECNICO- al n° 8178

PATENTI Patente di guida A e B n° U1H470926N scadenza 25 /07/2025

Patente di abilitazione al comando di unità da diporto senza limiti dalla costa sia a vela che a motore n° S005611B scadenza 04 /10 / 2020

Il sottoscritto Luigi Valente, architetto iscritto al n° 1405 dell'Albo degli Architetti della Provincia di Palermo, nato a Palermo il 25/07/1954, con recapito professionale a Palermo in Via C. Rampolla n° 4, residente a Roma in Via Domenico Cortopassi n° 4, codice fiscale VLNLGU54L25G273S, a conoscenza di quanto prescritto dall'art. 75 del D.P.R. 445/2000, sulla decadenza dei benefici eventualmente conseguenti. Al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere e dal successivo art. 76 sulla responsabilità penale cui posso andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci. Sotto la mia responsabilità, dichiaro: la veridicità del proprio Curriculum Vitae composto da 17 (diciassette) pagine. Dichiaro inoltre ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000 così come previsto dall'art. 32 comma 29 del D.L. 30/9/2003, n. 269, convertito con modificazioni nella Legge 24/11/2003, n. 326 (Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 del D.P.R. 445/2000) che gli allegati relativi al curriculum, sono veri e disponibili su richiesta. Si allega copia fotostatica del documento di riconoscimento

Palermo, 31/02/2021

Arch. Luigi Valente

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Palermo, 31/02/2021

Arch. Luigi Valente